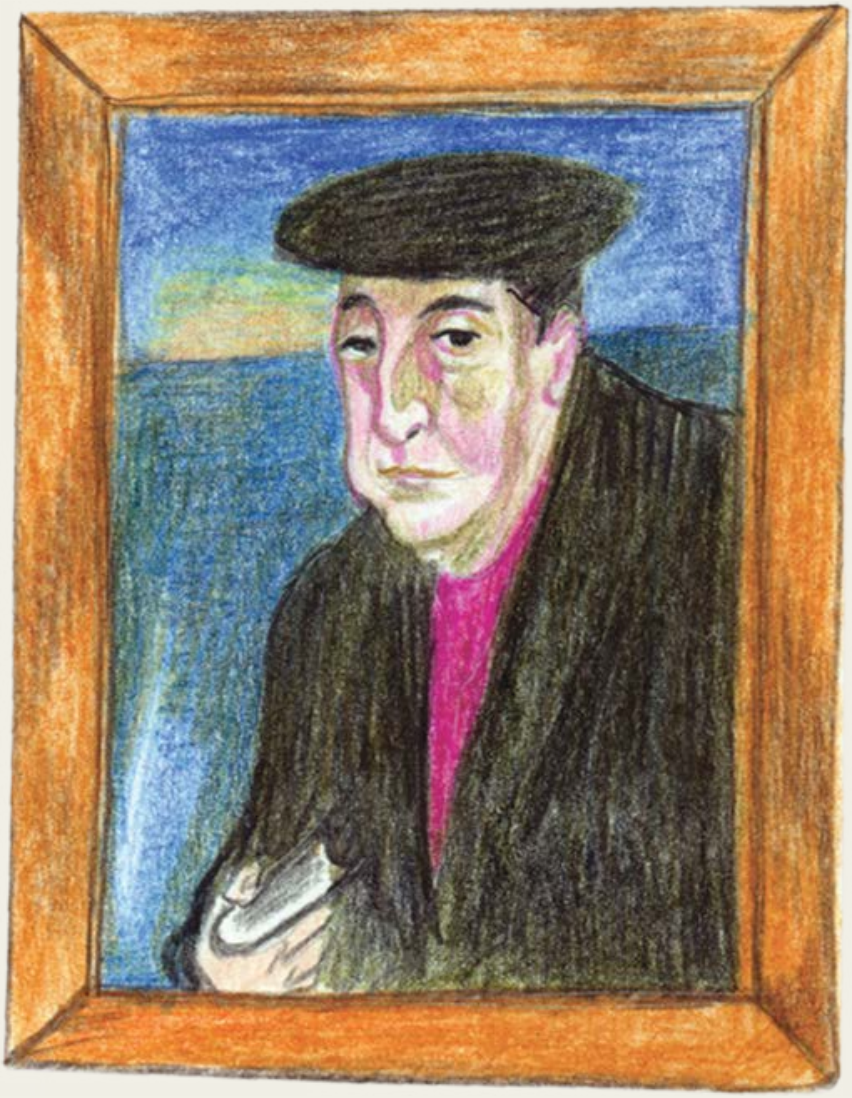
Chile para niños

Entevista imaginaria a Pablo Neruda



Documento

Entevista imaginaria a Pablo Neruda

Mi amiga Mariposa me contó que uno de sus poetas favoritos es Pablo Neruda. Seguro han escuchado su nombre o alguno de sus poemas. Es un importante poeta chileno, que en 1971 recibió el Premio Nobel de Literatura.

-¿Y por qué te gusta Neruda?-. le pregunté a mi amiga.

-Porque escribió lindos poemas a la naturaleza. Al ver a una mariposa en un día de sol, Neruda escribió este poema: "La mariposa volotea / y arde -con el sol- a veces./ Mancha volante y llamarada, / ahora se queda parada / sobre una hoja que la mece".[1]

Quedé encantada con el poema de Neruda, así que quise saber más sobre su poesía, su infancia y sobre su amor por la naturaleza.

Gracias a la Biblioteca Nacional, hice una entrevista imaginaria a Pablo Neruda. ¡Les invito a leer sus respuestas!

Memoriosa.

[1] Pablo Neruda: "Mariposa de otoño". Crepusculario. Santiago: Nascimento, 1926.

CC BY SA

Entevista imaginaria a Pablo Neruda

Memoriosa: ¿Cómo fue su infancia, don Pablo?

Pablo Neruda: Comenzaré por decir, sobre los días y años de mi infancia, que mi único personaje inolvidable fue la lluvia. La gran lluvia austral que cae como una catarata del Polo, desde los cielos del Cabo de Hornos hasta la frontera. En el sur de Chile nací a la vida, a la tierra, a la poesía y a la lluvia.

Memoriosa: ¿Cómo era su familia?

Pablo Neruda: Eran agricultores. La vida era dura para ellos. Mi abuelo, don José Ángel Reyes, tenía poca tierra y muchos hijos. Los nombres de mis tíos me parecieron siempre nombres de príncipes de reinos lejanos. Se llamaban Amós, Oseas, Joel, Abdías. Mi padre se llamaba simplemente José del Carmen. Salió muy joven de las tierras de su padre y trabajó de obrero en el puerto de Talcahuano, terminando como ferroviario en Temuco. Su trabajo era el de conductor de tren y yo a veces de niño lo acompañaba.

Postal del puente y Rio Cautín, en Temuco.

CC BY SA

Entevista imaginaria a Pablo Neruda

Memoriosa: ¿Fue usted a la escuela cuando era niño?

Pablo Neruda: Claro que sí y cuando crecí fui a estudiar en Temuco. Desde el liceo, que estaba muy alto, recuerdo que se veía en primavera el delicioso río Cautín con sus bordes poblados de manzanos silvestres. Nos escapábamos de clases para meter los pies en el agua fría que corría sobre las piedras blancas. De a poco fui creciendo y me empezaron a interesar los libros. Me gustaba leer las aventuras de Búfalo Bill y los viajes de Salgari, que llevaban mi espíritu por las regiones del sueño.

Pablo Neruda en 1916.

Memoriosa: ¿Y cuándo se convirtió en poeta?

Pablo Neruda: Me di cuenta de que era poeta muy niño, cuando observaba la naturaleza, que me maravillaba. Yo tendría unos 10 años, pero ya era poeta. No escribía versos, pero me atraían los pájaros, los escarabajos, los huevos de perdiz. Era milagroso encontrar los huevos en las quebradas, empavonados, oscuros y relucientes. Me asombraba también la perfección de los insectos. Lo más sorprendente que vi fue un coleóptero del coigüe y de la luma. No sé si lo has visto alguna vez, Memoriosa. Es como un relámpago vestido de arcoiris.

CC BY SA

Entevista imaginaria a Pablo Neruda

Memoriosa: Además de los bosques del sur de Chile, se encantó usted también con el mar.

Pablo Neruda: Así es, Memoriosa. Cuando estuve por primera vez frente al océano quedé sobrecogido. Allí entre dos grandes cerros (El Huilque y el Maule) se desarrollaba la furia del gran mar. No sólo eran las inmensas olas nevadas que se levantaban a muchos metros sobre nuestras cabezas, sino un estruendo de corazón colosal. Era como escuchar la palpitación del universo.

Memoriosa: ¿Recuerda cuando escribió su primer poema?

Pablo Neruda: Era un niño, hacía poco que había aprendido a escribir. Un día, sentí una intensa emoción y escribí unas cuantas palabras, algo rimadas, pero extrañas a mí, usando palabras diferentes a las que usaba en el lenguaje diario. Luego las puse en limpio en un papel con una ansiedad profunda, para que no se escaparan. Expresaban esas palabras un sentimiento desconocido para mí, que tenía algo de tristeza. Era un poema a quien considero mi madre, cuya suave sombra protegió toda mi infancia.

¡Muchas gracias don Pablo por contarme sobre su infancia y sus primeros poemas!

CC BY SA

Fuentes:

Entrevista

Esta es una entrevista imaginaria, creada y adaptada por Chile para Niños, basada en las fuentes indicadas abajo.

Texto

Aguirre, Margarita. Las vidas de Pablo Neruda. Santiago de Chile: Zig-Zag, 1967, páginas 44, 74 y 59-60. / Disponible en Memoria Chilena: https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-9196.html

Varios autores. Pablo Neruda (1904-1973): Las vidas del poeta. Homenaje de la Biblioteca Nacional de Chile al centenario del natalicio de Pablo Neruda. / Disponible en Memoria Chilena: https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-8668.html

Imágenes

Neruda cumple 50 años. Domingo Ulloa, 1954. Archivo Fotográfico, Biblioteca Nacional. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: https://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-164153.html

Pablo Neruda junto a su hermana, hacia 1916. Archivo del Escritor, Biblioteca Nacional./ Disponible en Memoria Chilena: https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-100042.html

Postal de puente y Rio Cautín, Temuco. Santiago: P. Heintz, 1900. Archivo Fotográfico, Biblioteca Nacional. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: https://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-613319.html