



Entrevista imaginaria a Amanda Labarca



Amanda Labarca fue una profesora chilena, que luchó por los derechos de las mujeres y también por el derecho a la lectura de niñas y niños.

Fue por esto que doña Amanda Labarca creó en 1931 la revista infantil *Mamita*, que existió hasta 1933. Lo especial de esta revista era que tenía cuentos muy entretenidos, escritos o traducidos por la misma Labarca, acompañados de lindas ilustraciones, hechas por Alfredo Adduard.

Les invito a leer esta entrevista imaginaria que hice con Amanda Labarca para hablar sobre la revista *Mamita*

MEMORIOSA









Portadas de la revista Mamita















Entrevista imaginaria a Amanda Labarca



¿Por qué quiso hacer la revista infantil *Mamita*, doña Amanda?

Yo quiero a niñas y niños con pasión y como los libros infantiles son en general muy caros, quise hacer una revista accesible, de bajo precio, para que todas las personas la pudieran comprar y tener en su casa. No hay lectores tan insaciables y apasionados como los niños.



¿Y les gustó *Mamita* a las niñas y los niños de entonces?

Sí, fue todo un éxito. Por los cuentos, pero también por las ilustraciones. Yo creo que la buena ilustración es indispensable en la lectura para los niños y por eso tuve a un muy buen dibujante en la revista, llamado Alfredo Adduard.

Ilustraciones de Adduard para el cuento "Navidad en el San Cristóbal", escrito por Amanda Labarca y publicado en *Mamita*.











Entrevista imaginaria a Amanda Labarca



Muchos de los cuentos de *Mamita* fueron escritos por usted. ¿Desde cuándo escribe?

Cuando era una niña, a los 14 años, empecé a escribir por gusto.



Imagino que a usted le gusta mucho leer también, igual que a mí.

Así es. Yo creo que los libros son como ventanas que se nos abren ante horizontes desconocidos y a través de ellas podemos vernos y conocernos mejor. Pero el conjuro de un libro tiene otro poder también: el de despertar en la mente ideas que nunca hubieran aparecido sin la vara mágica de un escritor o una escritora.

¿Y por qué quiso ser profesora?

La verdad, Memoriosa, es que yo al principio quería estudiar medicina. Doctora era como me veía en mis sueños. Pero cuando mi padre me llevó a matricularme a la Escuela de Medicina, yo era muy chica, tenía sólo 15 años, y me asustó el tamaño del edificio, los fríos salones y los profesores barbudos y silenciosos, que veía ir y venir. Fue por eso que preferí estudiar para convertirme en profesora, algo que después amé.

Muchas gracias por conversar conmigo, doña Amanda. ¿Puedo pedirle para terminar que me muestre su biblioteca?



Cuando Amanda Labarca me muestra su biblioteca, encuentro versos infantiles de Gabriela Mistral, cuentos de hadas de Hans Christian Andersen y el libro de la sueca Selma Lagerlöf, llamado *El maravilloso viaje de Nils Holgersson*.

Claro que sí, Memoriosa. Siempre serás bienvenida.







Fuentes

Entrevista

Revista *Para todos*. Santiago: Zig-Zag, número 101 (18 de agosto de 1931). / Disponible en Memoria Chilena: http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-125771.html

La hora de los libros. *Familia*. Santiago: Empresa Zig-Zag, número 59 (noviembre 1914), p. 3. / Disponible en Memoria Chilena: http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-632139.html

Imágenes

Portada

Retrato de Amanda Labarca. Revista *Para todos*. Santiago: Zig-Zag, número 101 (18 de agosto de 1931).

Página 1

Mamita. Santiago: Universo, año 1, número 7: El rey del frío (31 julio 1931) / Disponible en Memoria Chilena: http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-348712.html Mamita. Santiago: Universo, año 1, número 9: La bruja Malentraña (14 agosto 1931) / Disponible en Memoria Chilena: http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-348714.html

Mamita. Santiago: Universo, año 1, número 8: El patito feo (7 agosto 1931) / Disponible en Memoria Chilena: http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-348713.html Mamita. Santiago: Universo, año 1, número 12: El mercader de los mares (4 septiembre 1931) / Disponible en Memoria Chilena: http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-348717.html

Página 2

Ilustraciones de Adduard: *Mamita*. Santiago: Universo, 1931-1933. 3 volúmenes, año 1, número 28: Navidad en el San Cristóbal (25 diciembre 1931). / Disponible en Memoria Chilena: http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-348733.html

Página 3

Amanda Labarca en su biblioteca. Revista *Para todos*. Santiago: Zig-Zag, número 101 (18 de agosto de 1931).