

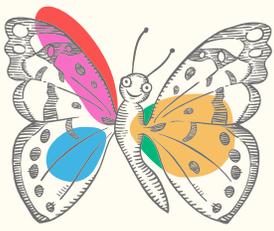


## Letras del Norte Grande



Documento





Chile  
para niños

Documento



# Letras del Norte Grande



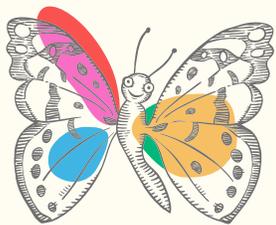
## Norte

(Pablo Neruda)

Norte, llego por fin a tu bravío  
silencio mineral de ayer y de hoy,  
vengo a buscar tu voz y a conocer lo mío,  
y no te traigo un corazón vacío:  
te traigo todo lo que soy.



[www.chileparaninos.cl](http://www.chileparaninos.cl)



## Letras del Norte Grande



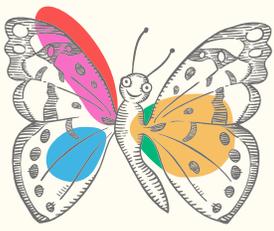
### La leyenda del Payachata

(Luis Urzúa)

La cumbre del *Payachata*\* tiene el prestigio de una leyenda imperial. En ella, se asegura, está escondido el tesoro de los incas que se salvó del rescate de Atahualpa, esto es: las estatuas de oro de los monarcas, que adornaban los nichos del templo del Sol, en El Cuzco; las de plata de las reinas, del santuario de la Luna, y

multitud de otras riquezas que no se mencionan en las historias. Cuando la montaña está escasa de nieve, lo que ocurre raras veces, se ve perfectamente la escalinata que fabricaron los siervos del inca para sepultar las riquezas de su amo en el cono medio del truncado volcán.

\*Se les llama "Nevados de Payachatas" a los volcanes Parinacota y Pomerame, ubicados dentro del Parque Nacional Lauca, en la Región de Arica y Parinacota.



## Letras del Norte Grande

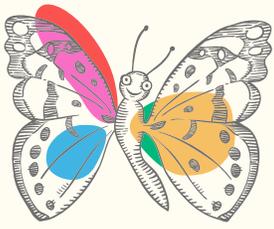


### Trompo del viento

(Antonio Rendic)

Saltimbanqui de la Pampa,  
trompo del viento, cucarro,  
que saltas, corres y giras  
y al cielo subes bailando,  
sin que tu púa se aleje  
del lomo gris de los llanos.

Maestro de las maromas,  
trapequista del espacio,  
¿dónde, di, está la cuerda  
que te impulsará en el salto?



## Letras del Norte Grande

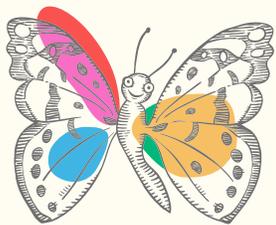


### El río Loa

(Mariano Latorre)

Sobreviven hilos de agua, los de la quebrada de Camarones, por ejemplo, que logran llegar a la costa en algunos inviernos, y un río, el Loa, luyu en quechua, el que almuerza, que nada tiene que ver con sus características de hoy, salvo que en los tiempos incásicos sus maizales sirviesen de alimentación a los grupos de indios que bajaban del altiplano a la costa.

El Loa nace a cuatro o cinco mil metros de altura, de un ventisquero y cruza el desierto hasta el mar, en un curso ondulante y anémico. En sus aguas cristalinas se ha disuelto la sal de las tierras salitrosas que atraviesa, pero a pesar de eso son féculdas y dos rayas verdes, las paralelas de sus orillas, marcan su curso, como si quisieran aislarse del mundo que el destino de la tierra les señaló.



## Letras del Norte Grande



### El tamarugo

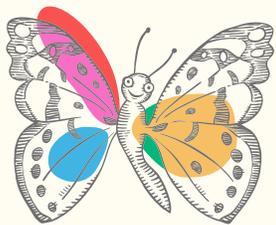
(Luis Gonzalez Zenteno)

¿Cómo vive el tamarugo? ¿De qué? Nadie lo sabe. De la humedad de la *camanchaca*\*, probablemente. De gotas de agua. Por eso es tan magro, tan seco, tan fiero, si cabe la expresión. Y, sin embargo, tan alegre en las

fogatas, tan crepitante, tan conservador; ancho de llamas y prodigioso de colores.

Si tuviéramos que buscar un símil del hombre nortino, éste no podría ser otro que el tamarugo.

\*Se le dice camanchaca a la niebla espesa y húmeda que se da en el desierto de Tarapacá.



## Letras del Norte Grande



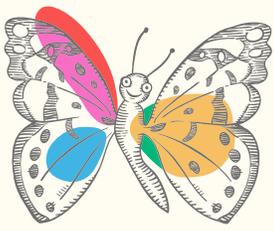
### La Llareta

(Alfonso Calderón)

Parece una abuela, envuelta en su chal verde, de ésas que se niegan a abandonar las proximidades del fogón, lanzando de tarde en tarde una que otra frase, para que todos sepan que aún vive. Ensimismada, la *llareta*\* se cubre los ojos con las manos para no ver, y esquiva

perezosamente la realidad. Nunca se da por enterada del golpe de la vicuña, que huye del merodeador; ni del vuelo del gallinazo, en busca de carroña; ni del murmullo metafísico de la quena del pastor de alturas.

\*La llareta es una planta verde, propia de los sectores altiplánicos de Sudamérica.



Chile  
para niños

Documento



## Letras del Norte Grande



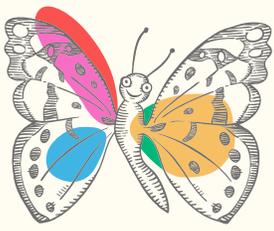
### Los Guanacos

(Andrés Sabella)

La distancia va enredada a sus patas. A veces, el viento andino no puede aventajarlos: desesperados, se esconden —entonces— a llorar su vez, junto al silencio de los indios solitarios.



[www.chileparaninos.cl](http://www.chileparaninos.cl)



## Letras del Norte Grande



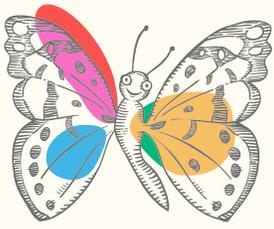
### Las Parinas

(Alfonso Calderón)

De pronto, un leve murmullo, el ruido del ala de un puñado de ángeles o de las hojas de un árbol que no existe en el norte de Chile. Son las parinas, las juguetonas *Pavlovas*\*. Alzan el pie y dan un paso que antecede al vuelo, en un estallido rosa capaz de empequeñecer al bello

sol y a las pulidas piedras negras. Se entretienen coquetas, mirándose en unas aguas escarlatas, y tiemblan, tiemblan largamente, porque se saben mortales. Sus sombras son tan hermosas como ellas, allí, entre Antofagasta y la playa de Juan López.

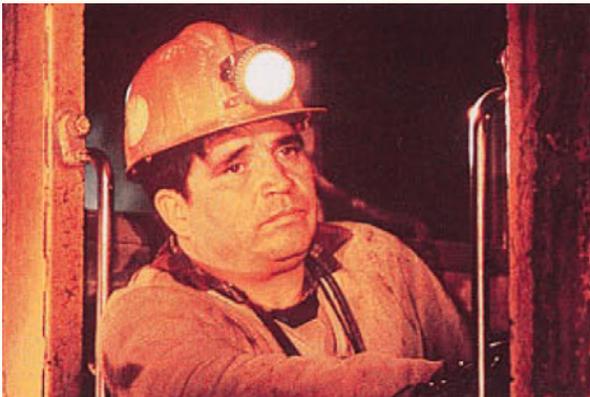
\*Alfonso Calderón compara los movimientos de las parinas con los de la famosa bailarina rusa, Anna Pavlova.



# Letras del Norte Grande

## Minero en Chuqui

(Abraham Jesús Brito, poeta popular)



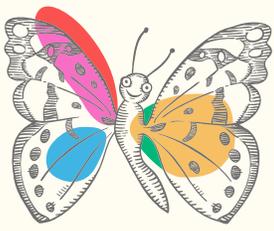
Me da gusto *barrenar*\*  
en lo firme y en lo blando  
no siento horas trabajando  
para poder figurar.

Me pongo a considerar  
los piques que hice primero  
después los cerros enteros  
vuelan con los explosivos  
perforando muy altivo  
soy de Chuqui gran minero.

Lienzos de cerros perforo  
con tino privilegiado  
y hago trabajos forzados  
en busca de los tesoros.

Desde el cobre, plata y oro  
atropello firmes pastas  
sin tallas corto la lata  
saco bronces y aluminios  
son muy ricos los dominios  
del cobre de Chuquicamata.

\*Los barrenadores son los encargados de perforar las minas para extraer minerales. En este caso, la mina es perforada con explosivos.



Chile  
para niños

Documento



## Fuente texto e imágenes

**Norte Grande: Geografía poética de Chile, varios autores.**

Santiago: Editorial Antártica. Banco del Estado de Chile /

Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos, 1991.

Disponible en Memoria Chilena:

<http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-8275.html>

**Los nombres de los textos y las notas al pie fueron introducidos por Chile para Niños:**

Norte, Pablo Neruda. Op.cit, p. 13.

La leyenda del Payachata, Luis Urzúa. Op.cit, p. 33.

Trompo del viento, Antonio Rendic. Op.cit, p. 39.

El río Loa, Mariano Latorre. Op.cit, p. 43.

El tamarugo, de Luis Gonzalez Zenteno. Op.cit, p. 48.

La Llaretá, Alfonso Calderón. Op.cit, p. 51.

Los Guanacos, Andrés Sabella. Op.cit, p. 55.

Las Parinas, Alfonso Calderón. Op.cit, p. 53.

Minero en Chuqui, Abraham Jesús Brito. Op.cit, p. 104.

